

Depuis plus de 15 ans la terre me fascine jusqu'à
devenir la matière principale de mon expression
artistique.

C'est l'écoute, le partage et la persévérance qui ont
permis à l'artiste autodidacte que je suis de
comprendre les techniques et les processus
d'élaboration de mes projets.

Le public y est amené à construire sa propre histoire, sa
propre évasion dans l'univers poétique que je leur
propose. Son regard s'arrête, détaille, trouve un écho et
réveille en lui le monde imaginaire et merveilleux de
son enfance.