

J'ai appris l'art de la peinture sur porcelaine auprès de ma mère et je le pratique professionnellement depuis 2008.

Je travaille selon des techniques traditionnelles, créant des motifs à la plume et au pinceau, puis cuisant mes pièces à haute température (850 degrés).

Je suis une artiste brésilienne installée à Valenciennes depuis deux ans.

J'ai eu le plaisir de participer au Salon d'art de Lievin en 2025.